

Molly Malone

Choreographie: Urte Paulus

Beschreibung: 48 count, 2 wall, improver waltz line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik: **Molly Malone** von Santiano
Hinweis: Der Tanz beginnt auf 'Dublin' (nach ca. 34 Sekunden)

S1: Step, side, close, back, side, close, cross, rock side l + r

- 1-2-3 Schritt nach vorn mit links - Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 4-5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8-9 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 10-11-12 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

S2: Step, ½ turn l, close, back, close, step, step, ½ turn l/rock side, cross, ¼ turn r, close

- 1-2-3 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen (6 Uhr)
- 4-5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen - Schritt nach vorn mit rechts
- 7-8-9 Schritt nach vorn mit links (Fußspitze zeigt schon nach schräg links) - ½ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß (12 Uhr)
- 10-11-12 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen (3 Uhr)

S3: Step, step, kick, back, back, touch across, step, ½ turn l, ½ turn l, step, point, hold

- 1-2-3 Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß mit gestrecktem Bein etwas anheben
- 4-5-6 Schritt nach hinten mit links - Schritt nach hinten mit rechts - Linke Fußspitze rechts von rechter auftippen
- 7-8-9 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
- 10-11-12 Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fußspitze links auftippen - Halten

S4: Behind, side, cross, rock side, cross, ¼ turn r, close, step, step, hitch, touch forward

- 1-2-3 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 4-5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß - Rechten Fuß über linken kreuzen
- 7-8-9 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen - Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
- 10-11-12 Schritt nach vorn mit rechts - Linkes Knie anheben (Unterschenkel senkrecht) - Linke Fußspitze vor rechter auftippen

Wiederholung bis zum Ende